同心協力

柳谷 孝 学校法人明治大学 理事長

代後半の3人の法学徒により創立された。来 る。現在、校友会が掲げるスローガンは「明治 の親睦を図ろう」という精神が込められてい 校の賛助を第一とし、それを通して会員相互 学と協力して社会に貢献しよう。そのため母 る。この「校友」という言葉には「卒業生は大 来、本学の歴史と共に様々な支援を行ってい 卒業生で構成する「校友会」が結成され、以 友規則」を制定したことを発端として本学 支援者が同心協力して創ったのが、今日の明 葉が記されている。文字通り3人の創立者と が、その設立の趣旨には「同心協力」という言 年創立140周年を迎える明治大学である 治大学である。そして、大学設立の翌年に「校 月に、岸本辰雄、宮城浩蔵、矢代操という20 明治法律学校は、1881(明治14)年1

では、同心協力にまつわるエピソードを、本

日のコロナ禍における学生支援に至るまで、校壊滅的な被害を受けた際の復興支援から、今が、例えば1923年の関東大震災で校舎が

ているのである。

地下水のごとく、今日まで脈々と受け継がれはひとつ」。かくも同心協力の精神は、清冽な

んが立ち上がって寄付集めに奔走し、1920 に基づく高等教育機関であった。1918年12 学の歴史の一部をひもといて紹介したい。明治 本年は、ちょうど大学昇格100年目である。 年4月に晴れて名実ともに大学へと昇格した。 算するというものであった。そのような厳しい り、さらに設置する学部一つにつき10万円を加 られていた。その基本金は当時の5万円であ て「大学が永続的に運営できるよう、多額の基 月の「大学令」の公布により、本学をはじめ全 称していたが、法律上はあくまで専門学校令 法律学校は、1903年から「明治大学」と改 条件に本学が苦慮する中、当時の校友の皆さ 本財産を用意して、国に供託すること」が求め を目指すこととなった。ただし、その条件とし 国各地の私学も同様に、こぞって大学への昇格 その後のエピソードも枚挙にいとまがない

ずし、そう Occasional thoughts

本学に限らず、卒業生にとって母校での日々は、かけがえのない財産であろう。大学は、そうした想いを胸に宿した卒業生とコミュニケーションを深め、母校で学ぶ後輩学生達への有形無形の支援につなげる。そしてその学生達が、卒業した後にさらに後輩学生を支えてゆく。そうした襷を引き継いでゆく気運を醸成してゆくことは、各大学に共通する長期的な経営課題の一つと言える。

けている。

友会は同心協力し、一つになって大学を支え続

さて、このたびの100年目に関連して、応 さて、このたびの100年目に関連して、応 まった。この校歌も、今年で制定100年目と なる。本学の音楽サークルのパイオニアである 明治大学ハーモニカソサエティーが初めて公の場で校歌を披露したのが、1920年10月8 日、当時神田淡路町にあったYMCAホールで あった。この校歌が大学によって一方的に作成

に歌える日が、一日も早く到来することを切 歌い継がれている伝統ある校歌を声高らか や校友の皆さんと共に肩を組んで、100年 かっている。どうかコロナ禍が終息し、学生達 員や校友が同心協力して、この難局に立ち向 でも多く社会へと巣立ってゆけるよう、教職 る課題を解決へと導いてゆける学生達が一人 いる。本学での学びを生かして、世界の抱え めとする経済支援など、各種の施策を進めて ライン授業の展開や学生緊急支援金をはじ も、学生の修学機会が奪われないよう、オン め、各種イベントの開催もかなわず、校歌を も取り付けて完成させたという逸話も、「権 されたのではなく、当時の学生達が自主的に 斉唱する機会が格段に少なくなった。本学で 治大学らしさを物語っているものと言えよう。 利自由」「独立自治」を建学の精神とする明 企画し、児玉花外先生や山田耕筰先生の協力 この原稿を執筆する6月はコロナ禍のた

に願っている。