学生によるオリジナル手帳の

木下 達文 京都橘大学現代ビジネス学部教授 地域連携センター長

を使ったケーキ「山科ぶどうタルト」の研究開発、 しているが、 を伝授しているのである。これまでに多様な企画を実施 であり、そこに至るさまざまな課題を解決するノウハウ を形にすることが筆者の役目の一つだと考えているから ラーニング」と呼んでいる。 法を採っていることであり、筆者は「自発型アクティブ のではなく、学生が自らテーマを決め研究開発を行う方 ている。当ゼミの特徴は、 ニング授業の一環として専門演習科目を利用して実施し るPBL (Project Based Learning) やアクティブラー 木下ゼミでは、毎年、共同研究プロジェクトを、 京都橘大学現代ビジネス学部の都市環境デザイン学科 商品開発的なものとしては、 教員や企業が課題を提示する というのも、 学生の「夢」 地元の特産品 いわ W

> 践というプロセスを経てプロデュースしたものである。 らである。 ことも小さい形でよいので応用することが求められるか を体験的に修得することが目的であり、座学で勉強した 販売といった一連の活動を通して、ビジネス全体の学び 研究制作だけでなく、 ばな)」は、2016年3月に卒業した学生が ム「香りっぷ」の研究開発などを手がけてきた。 名にもなっている「橘」 4 ・・2015年度の2カ年をかけた基礎研究から応用 オリジナルの学生手帳「Techo 企画・調査・助成金獲得・広報 の香りを応用したリップクリ b a n a (てちょ 20 実

造、 と思われる。 性的かつオリジナル性の高い手帳の企画・デザインを、 ベースから開発された大学手帳はこれが最初ではない るツールを目指して企画開発を行った。おそらく、 利用する人に対して多様な学生生活のサポートを提供す 開発を行うことで初めての学生手帳を創出するとともに、 とから、新しいコンセプトによるオリジナル手帳 そもそも京都橘大学には学生手帳が存在していないこ および冊 まず、他大学の学生手帳や一般の手帳の 子の編集に関する基礎研究を行いつつ、 の研究 ゼロ 構 個 か

企画・ 女や学年、 込む情報や表紙デザインを制作する上での参考情報とし 内において各種のアンケート調査を実施し、 ないよう広く学内全体の意見を盛り込んでいくため、学 利用者視点に立って、 ての活動を学生自らが行った。 た制作物となった。 最終的に総数として300名程度の意見を集め、 編集・ 学科別に集約することで、 制作を進めていったが、 印刷会社との調整を除くほぼすべ 基本的にゼミ生を中心に 多様な視点を反映 独りよがりになら 手帳に盛り 男



なった。第一に、「手作り 徴を打ち出したものと 最終的に以下のような特 手帳を考えることとなり、 の意見を基に、 「手書き」にしている。特 ゼミ生の意見や在校生 を感じてもらうため 紙面の多くをあえて 他にない

> 面が多々見られた。そこは私が盾となって、彼らの している。しかし、 月から大学生協の協力を得て学内で販売を行ってい 作費で足りない部分を販売分で補う形で、2015年10 に大学の学生助成金を獲得し、250部を制作した。 あるネーミングをゼミ生が考えて提示している。 に反映した。第五に、 がテーマを決め、 とで、生活に有用な情報を提供している。これはメンバ でなく、大学周辺の多様な地域情報を調べて掲載するこ ことができるようにしている。 を3種類制作し、その中から好きなタイプの手帳を選ぶ のイラストと一言コメントを入れている。 の先生に親しんでもらえるように、学科を代表する教員 た手帳を手にした学生の眼がとても「キラキラ」して い」が実現できるよう強く配慮した。その結果、 本事業においては、 店舗にヒアリング調査を実施 関係する「大人たち」が意見する場 学生の「自発性」をとても大切に 手帳のタイトルも、 第四に、大学の情報だけ インパクトの 第三に、 最終的 内 制 想 容

くのだと考えている。 あってこそ、 手帳を使う人にも「幸福感」 が伝わって

当事者がどう受け取るかが大切であり、 たのを今でも忘れることができない。

マップは全て手書きであ

最後の方にある地

第二に、学生や学科

幸福というもの

その

「想い」

就職活動手帳・キャリア手帳

就職活動・学生生活をサポートする 明大生の新たな必須アイテム

鈴木 義夫。明治大学就職キャリア支援事務室

1 就職活動手帳 就職活動の全てを常に手元に~

手帳」を配付している。 生および大学院1年生の9割以上が出席)に「就職活動 路ガイダンスにおいて出席者全員(対象である学部3年 明治大学では2013年から、10月に実施する就職進

際は市販の手帳でスケジュールを管理していることが圧 ど有効利用されているとはいえない状況があった。 ち歩くには大きく、自宅に置きっぱなしになってい 活動の手引き」を配付していたが、A4サイズと日々持 これまでも、 デジタル世代と呼ばれる最近の学生でも、 就職活動に必要な知識をまとめた「就職 就職活動 、るな 0

> たのである。 ていたらいいのではないかと、「就職活動手帳」が誕生し 倒的に多い。それなら手帳一冊に就職活動の全てが詰ま

まれている。挿絵は卒業生がデザインするなど、 支援の担当職員が長い年月をかけてつくり上げてきた「就 業情報などを記入するページで構成され、後半は、 10月から翌々年3月に卒業するまでのスケジュールや企 る面で明治大学オリジナルの手帳となっている。 職活動の手引き」が、約100ページにわたって詰め込 常に携帯しやすいよう、サイズはA5とした。 前半は、 あらゆ

好評だ。 しかけることができた」などという声も聞かれ、 帳を持っている人がいたので、同じ明大生と分かって話 きてとても便利だった」「企業説明会で心細い時にこの手 な情報が網羅されていて、知りたいことがすぐに確認で について不安に感じた時も、手帳をチェックした。必要 学生からは「電話やメールなどのちょっとしたマナー

で、「私もいよいよ就活生か」と気持ちを切り替えるきっ 臨む様子を間近で見ている。 また、 在学生は先輩たちが手帳を手にして就職活動に 自分も手帳を手にすること

か るといった思わぬ効果もあった。 ガイダンスに出席する学生も多く、 けにもなっているようである。 手帳目当てに就職進路 出席率が5%上昇す

2 キャリア手帳

~キャリアデザインを自ら描く手助けに~

たって掲載されている。

リア手帳」を作製し、2015年から学部2年生に「就 職活動手帳」 「就職活動手帳」へつながる新たなツールとして「キャ 同様、 配付している。

学生生活でも違和 きるよう工夫を 感なく持ち歩きで バーとし、普段の るようクリアカ インの表紙にでき 自分の好きなデザ サイズはB6、 が配付される 就職活動手 **4**月

帳

から「

前半部は、

した

生生活を送るためのヒントとなる情報が約50ページにわ いったテーマで、将来設計の意識付けをし、充実した学 部は「自分を知る」「学生のうちになすべきこと」などと 翌年9月までのスケジュールページになっている。

うれしい声が寄せられている。 とがあると、まずキャリア手帳を開いている」といった、 ようになった」「就職活動や将来の進路について不安なこ 学生からは「日々の予定を書き込んで計画的に過ごす

〜学生と我々をつなぐ貴重なツール〜 2種類の手帳による就職キャリア支援

3

を送り、 手帳を活用してもらいたい。そして、充実した学生生活 内容の見直しや利用促進に取り組み、 を伝えることができる貴重なツールともいえる。 なかで、この2種類の手帳は、多くの学生に我々の想 就職キャリア支援行事や個別相談に力を入れているとは いえ、全ての学生と接点を持つことは難しい。そうした へ!」歩み続けてほしいと願っている。 明治大学は1学年約800人が在籍しており、 納得した進路選択によって、卒業後も力強く「前 より多くの学生 今後

成長していくためのツール ~ CAMPUS HANDBOOK ~ 大学生活4年間を通して

関口 八州男。早稲田大学 学生部学生生活課長

学生に冊子・出版物を利用してもらうことにより、大学 方法には見えないかもしれない。 のように持っている状況の中、 情報化社会が進み、多くの若者がスマートフォンを当然 の手でさまざまな冊子・出版物を配付している。それは 全な学生生活を送れるよう、工夫を凝らして、あの手こ のアイデンティティを感得してもらいたいと考えている。 各大学は、 新入生にいち早く大学を知ってもらい、 外部から見ると効率的な しかしながら、大学は

早稲田カラーのえんじ色 を基調とした表紙カバ・ 多い なければならないことが おいて、 特に手帳は、大学生活に ため、 自ら予定を組ま 必需品といえ

よう。

2016 - 2019

念なことに、学生の多くはそれを利用していなかった。 DIARY」に形を変え、配付していた。しかしながら、残 生の手帖」を配付し、近年は、B6サイズの「CAMPUS 原因を探ると、学生の興味・関心を喚起するようなデザ これまで、本学は、毎年、全学生にB4サイズの冊子

にも疑問を持たざるを得ず、 かった。さらに、 伝えたい有用な情報が埋もれている状況であることが分 インではなく、また、掲載する情報量が多過ぎるために、 毎年、 全学生に配付することの有効性 改善の余地が多くあった。

により、入学から卒業 を4年分掲載すること とともに、カレンダー ビジュアルを多用する く改め、 これまでの方針を大き 中心に検討した結果 度版の作製過程におい ラー化し、写真などの 当時の学生部長を 記事部分をカ



4年分の「カレンダー」 「時間割表」も4年分掲載

リジナルイラストのキャンパスマップも掲載 シ 年次ごとに目標や計 0 13 まで使 1 てい キャリア支援として「学内の成長の場所」 変更した。 ズの これに伴 ることもあり、 用できる手帳に を掲載し CAMPUS W 本学学· したことも大きな特徴である。 画 HANDBOOK」とし 改 生 丰 部 め 反省を書き込める ヤ 丰 IJ 新 ヤ Ź ij 入 セ 生 7 ン セン 0) 夕 み 1 夕 を学生 لح 配 「みら 1 て生 相 付するよう で また、 談 は ま В 11 0 と案内 n 設 学生 6 上

わ

った。

変 # オ 計

0

n

0)

毎

早稲

 \mathbb{H}

みらい設計シート 自分らしい人生 自己実現 自立

正課・課外活動での体験や学びから、人生を 切り開く力を身に付ける「みらい設計シート」



各キャンパスにある建物の位置、 コンピュ -ム、ショップなどを分かりやすく表示

キャ 判も HANDBOOK」を利 活調査」において、新入生の約半数は積極的に「CAMPUS ば格段 学 ス 日使用していることが分かった。 1] ケジ ンパ 生に Þ ユ ス内 利用 であ ユ 0] 向 1 ア Ŀ で数多く見か ŋ ル ル 帳は と思われる。 後、 てもら 使 利 今年 用してお こなした手帳を持って 便性が高 11 たい で it 4 学生の意見として、 年目 が ŋ る。 3 今年 を迎える 以 4 理想を えんじ色の 前 人 ·実施し 13 0 利 1 が 用 いえば、 人の学生 た 状 11 る学 力 況 学 学 4 バ 13 生 年 比 全て 生 1 は 生 0 が 分 生 を 評

大学に在学している誇りを持てるので、 てお クト 評判 れしい」というものや、 探す場合に便利である」というものが多か ラストで分かりやすく、 本 ŋ に掲載され、 来は新入生のみに配付される も上々であ とても便利だとの ń 学生生活に関する規程 学内 「キャ キャンパス内 0 評 組 織 ンパ 価を得てい が、 スマ 施設 等も が 教 0 ツ とてもう 職 建 プが コ 0 ン 物 18 0 を 1 0

してのアイデンティティを感得することを切 CAMPUS HANDBOOK っている。 後 も改 善 を 加 え ょ を利用 ŋ 多 < 0 早大生 学 生 と が

願